

# Modules de formation Danse Bordeaux Une autre idée de la danse

## Body - Afro- Modern - Danse Fusion Certificat de Formation Artistique et Chorégraphique

Depuis maintenant 10 ans, le Centre d'Étude Artistique organise des sessions de formation professionnelle qui s'articulent autour de la créativité et de la transmission.

A la croisée des langages, la formation proposée fait tomber les frontières et déjoue les carcans disciplinaires. Elle décloisonnera les pratiques, en croisant les approches chorégraphiques, théâtrales, musicales, visuelles, ou encore ethniques.

### Contenu de la formation

#### Certification : Certificat de Formation Artistique et Chorégraphique

Pendant les modules de formation, l'équipe pédagogique proposera un travail de danse qui exploite les nombreuses possibilités du mouvement partant du sol pour aller à la verticale.

Ils s'appuieront sur la dynamique physique du mouvement, favorisant la logique de la posture à la force musculaire. Ils élaboreront une approche du corps dans l'espace en portant une attention précise à la position des appuis, du squelette et des muscles.

Ce travail évoluera de l'expression technique à l'expression artistique personnelle.

#### Module Pratique (MP)

Le module Pratique affirmera le dialogue croisé entre technique et création contemporaine en vous invitant à investir vos potentiels d'expression et à mettre en équation plaisir et action pour enrichir votre processus individuel.

#### Modules Parcours Danse et Recherche Chorégraphique (MPDRC)

Le Cycle MPDRC vous fera, pour sa part, traverser les strates régissant l'acte poétique/scénique

### A qui s'adresse ces modules de formation

Ces modules sont ouverts à toute personne souhaitant explorer son potentiel de création et également aux acteurs, danseurs, chorégraphes, performers, circassiens, vidéastes, plasticiens, chercheurs, musiciens, observateurs du monde désirant nourrir leur relation à l'espace scénique, en dehors des contraintes de production.

Les danseurs professionnels ou en voie de professionnalisation sont les bienvenus, ainsi que toute personne souhaitant entamer un travail personnel : animateurs, éducateurs, thérapeutes, professeurs des écoles, tous les praticiens des arts vivants (cirque, théâtre...) ayant une activité corporelle, ou participant à l'épanouissement d'autrui, et reconnaissant la nécessité du travail intérieur pour permettre une meilleure ouverture vers l'extérieur

### Organisation

La formation est organisée sous forme de modules d'une durée de 30 heures chacun. Il est possible de s'inscrire aux modules de façon isolée.

En effet chaque module pourra être suivi de manière autonome ou cumulable dans un sens de complémentarité pour une traversée plus intensive et immersive au sein de sa propre démarche.

Durée Totale : 120heures

Durée hebdomadaire : 30 heures

Un module : 5 jours

Les cours ont lieu du lundi au vendredi : 6h/ jour

**du 23 au 27 octobre 2017**

**du 11 au 15 Décembre 2017**

**du 15 au 19 janvier 2018**

**du 11 au 15 avril 2018**

**du 27 février au 4 mars 2018**

**Perfectionnement Immersion Bénin 2018**

### Frais Pédagogiques

Frais d'Inscription obligatoire : 35 €

Coût par module : 320 €

Possibilité de prise en charge en fonction de votre situation.

Devis et entretien sur demande

Admissions et inscriptions

Sur dossier. Possibilité de prise en charge par des organismes

Informations pratiques : Atelier14 14 Cours Evrard de Fayolle 33000Bordeaux

Tél. 00 33 6 62 30 21 84 Internet : email [harisdo@atelier14-danse.com](mailto:harisdo@atelier14-danse.com)

Plus de stages et plus d'informations : <http://www.harisdo.com>